

# Pleyber Patrimoine fait du cinéma un devoir de mémoire - Pleyber-Christ

samedi 16 avril 2011



Créées dans les années 1950, les « Actualités pleyberiennes » filmées ont vécu au temps du Patronage, route de la gare. En quelques minutes, en noir et blanc et en muet, elles présentaient, une fois par mois et en images, quelques tranches d'actualité de la commune. Ces projections ont rencontré un succès considérable à une époque où les caméras coûtaient une petite fortune.

Ces films, sonorisés et commentés, ont permis aux bénévoles de l'association Pleyber Patrimoine de créer le Ciné-Patrimoine. Ainsi, *Pleyber Années 50* a été présenté en 2010 à plus de 1 500 personnes. « **Il s'agit là d'un devoir de mémoire. Il ne serait pas normal que nous ayons bénéficié du travail de ceux qui nous ont précédés et que nous ne léguions pas au moins l'équivalent à nos enfants** », explique Alain Martin, président de l'asso.

## Courts-métrages

Caméra numérique au poing, les membres de Pleyber Patrimoine ont commencé à filmer fin 2010. Ils ont ainsi enregistré le concert de Life Revival, des scènes du Téléthon... Des documents qui dépassent le simple petit reportage pour s'acheminer vers le court-métrage. « **Les sujets ne manquent pas**, poursuit Alain Martin. **À commencer par le passé économique de la commune : la fin de la Coopérative de pommes de terre (CAPS), les vins Guével dont les bâtiments sont en cours de démolition, ou encore des anecdotes historiques marquantes.** »

Mêlant des images anciennes, tournées au XX<sup>e</sup> siècle, et des séquences contemporaines réalisées par leurs soins, les responsables de l'association abordent une approche différente du travail de mémoire. « **Il nous faut aller plus loin que les témoins des années 50, freinés par les performances du matériel et le prix de la pellicule. Le public d'aujourd'hui, baigné dans une culture de l'image, demande plus que des gros plans sur un mariage ou des communions solennelles** ».

**Dimanche 17 avril**, à 14 h 30 à la salle des fêtes, Pleyber Patrimoine présentera un avant-goût de ce travail ambitieux, à travers quelques échantillons des premiers tournages du XXI<sup>e</sup> siècle. Suivront quelques inédits et une rediffusion du programme de la Toussaint. Tarif : adultes 2 €, enfants de -12 ans, gratuit. Chocolats glacés à l'entracte.