

# 1 500 personnes aux séances du Ciné Patrimoine - Pleyber-Christ

jeudi 11 novembre 2010



Pleyber Patrimoine a accueilli 1 500 personnes lors des trois séances du Ciné Patrimoine automnal. Un vrai succès pour l'équipe d'Alain Martin, président de l'association depuis un an.

L'idée est née grâce au fonds d'archives pleyberien conservé à la Cinémathèque de Bretagne. Alain Martin s'est plongé dedans et en a extrait un nombre incalculable de témoignages visuels du temps passé : moisson et fenaison, travaux des champs à une époque charnière où les mécaniques commencent à remplacer le cheval, mariages et communions, pardons et fêtes paroissiales, concours de boules plombées ou encore foires aux chevaux.

À une époque où la télévision n'existait pas et où chaque manifestation était un événement et drainait des milliers de personnes, le passage du Tour, la fête des Ajoncs d'or, les démonstrations de stock-car, les courses de lévriers poursuivant un leurre accroché à une moto...

Plus récemment, une émission en breton de *FR3 Bretagne*, diffusée en 1980, a été dénichée. Pierre Rioual, Jean Roguès, Pierre Mingam et Yves Jouaillec y intervenaient. « **Et, précise Alain Martin, j'ai trouvé au fond des rushes, un film d'une qualité exceptionnelle, tourné dans les bois du Coatlosquet, en 1952, par l'abbé Jean Crenn. Les enfants du patronage y sont les acteurs d'une *Complainte de Mandrin* librement adaptée.** »