

COMPTE RENDU de la REUNION N° 10 du 05 OCTOBRE 2010

Etaient présents : Alain MARTIN, Odile EMEILLAT-FURUSAWA, Pierre TIBURCE, Loïc DECAÏ, Edouard LAMMER, Louis CROGUENNEC et Lucien ROHOU.

Absents excusés : François POULIQUEN, Jean POULIQUEN, Joseph MONTFORT, Christine LEAL, Marie-Françoise LE GALL.

1) Nos réunions mensuelles : confirmation de la décision

Remise en cause du principe du rythme mensuel.

C'est parfois trop, parfois trop peu. Certains ordres du jour deviennent délirants parce que nous attendons la prochaine réunion pour les traiter. Mieux vaudrait ne fixer aucune périodicité et les provoquer à l'opportunité ou à la demande et s'assurer la présence d'un maximum de participants. Chaque adhérent sera prévenu par mail environ huit jours à l'avance, mais les réunions se tiendront de préférence le mardi soir. On fait un essai de 6 mois.

2) ECHO : renforcement du dispositif.

- Lucien Rohou, moyennant installation du logiciel MS-pub, se propose de contribuer à ce renforcement. Une période de formation sera nécessaire. Coup d'envoi avec son papier sur «*la famille du docteur LAENNEC, et ses attaches territoriales avec Pleyber Christ*» qu'il mettra lui-même en page ... en doubles commandes. Voir avec Pierre pour l'installation du logiciel.
- Louis Croguennec continuera d'apporter son concours à la saisie «au kilomètre» de textes manuscrits, en plus de son travail de relecture des maquettes.

3) Notre participation aux groupes de travail extérieurs

Lucien pour Glaslan: La réunion du 06 octobre va planifier le débroussaillage du site vers fin Novembre et le levé de terrain en début 2011. Un nouveau point sera fait sur la collecte d'informations, et les accords avec propriétaires et locataires.

Louis et Odile pour le patrimoine religieux: Une invitation nous a été faite pour la remise d'un prix décerné par le «Pélerin» à Paris. Louis Croguennec représentera la section et nous ramènera des photos. Ils seront quatre pleybériens à se déplacer en voiture les 4 & 5 novembre prochains.

4) «PLEYBER ANNEES 50»

Trois nouvelles projections seront réalisées:

**les dimanches 17 – 24 et 31 octobre
à partir de 14 h 30 à la Salle des Fêtes.**

Le dimanche, donc, et en trois séances cette fois, notre capital-films s'étant enrichi :

La première séance, tout comme la seconde seront cousines germanes des projections précédentes.

Les seules modifications portent sur :

- la musique d'accompagnement que nous avons diversifié pour rompre un peu la monotonie de l'un des films, tout en veillant à l'absence de droits (contribution de J-François Faujour).
- Le générique, revu et corrigé, qui est un peu notre signature avec un label : «Passé-Cinéma».
- Certains commentaires, réactualisés pour tenir compte d'infos nouvelles.

La troisième séance, en revanche, est totalement nouvelle. Elle comportera :

- Les «oubliés de l'histoire», des extraits retrouvés au détour de rushes ou des séquences dont nous n'avons pas cerné l'intérêt en première lecture. 20 à 25 mn
- les «années 70-80», des sorties, des mariages, des communions... 20 mn
- Des pleybériens sur France-3, (en breton sous-titré). Emission «Mézédour Breizh» diffusée en 1980, juste à mi-chemin entre 1950 et aujourd'hui et à laquelle participaient quatre pleybériens: Perig Rioual, Jean

Roguès, Perig Mingam et Yves Jouailléc. Un thème pour chacun. Mais ils étaient surtout venus parler des films «Pleyber années 50» et dire textuellement: «un jour on sera content de les trouver». C'est vrai !

25 mn

- la Légende de Mandrin (1952) ... Nous arrivons aux dernières rencontres avec les figurants. Et le montage sera terminé : 10 mn sur la légende de Mandrin, le Bandit gentilhomme. 10 mn de film «version Pleybérienne» et 10 mn pour «que sont-ils devenus»? 30 mn

Soit, au total: 1 h 45

Avec l'entracte: 2 h 00 à 2H30

Une idée de Louis Croguennec:

Présenter la légende de Mandrin à chaque séance (30 mn). L'idée est bonne, car elle permettrait à ceux qui ne pourraient pas assister à toutes les séances de bénéficier de ce film qui constitue notre innovation principale par rapport aux projections du printemps.

Petit problème: il faut revoir tout le planning des séances pour aboutir à des projections malgré tout équilibrées en durée. On peut enlever le Bleun Brug aux deux premières séances.

On met aux voix: **Accord unanime.**

- **A la fin de chaque séance,** nous enverrons une pique de rappel pour notre concert «LIFE» du 13 novembre. Les publics ne sont pas forcément les mêmes, mais ils se recourent.

Reste à voir sous quelle forme? Le mieux serait de donner 5 à 10 mn à l'entracte pendant la vente des chocolats glacés, dernière innovation de ces séances d'octobre. Avec un dernier rappel verbal, à la fin, lors des remerciements au public.

La communication par voie de presse a déjà commencé. Patricia Joncour sera samedi au Mille Club pour suivre une répétition du groupe et faire un autre papier dans OF. Le Telegramme sera contacté dans le même but.

La LOGISTIQUE pour ces trois soirées.

Si on parvient à reconduire les équipes du mois de mai :

François et Marie-Françoise aux entrées.

Lucien et Alain à la technique (projo, sono, présentation).

Photos : Pierre.

Mise en place et démontage de la salle (chaises et volets) : Louis, Loïc, Jean, Pierre, Joseph, Edouard.

(Même si certains sont absents à une ou deux séances, notre effectif devrait suffire).

Glaces à l'entracte : Odile + Maureen et une autre jeune fille?

Vente: 1 € (prix d'achat: 0,25 €). Fourniture d'un petit sac poubelle individuel (Pierre pourrait disposer de 280 sacs).

200 glaces sont prévues pour 3 séances. Il faudrait penser à trouver un petit congélateur.

Grands sacs poubelle : voir selon disponibilité.

5) Concert «LIFE» du 13 novembre 2010.

Le groupe ne souhaite pas une forme «bal» ou «soirée dansante», n'excluant toutefois pas la possibilité pour ceux qui le veulent d'entrer sur la piste. Il faudra donc qu'elle soit partiellement libre. D'où leur proposition : des rangées de chaises sur les côtés, en vis-à-vis ou faisant face à la scène, et un centre de piste dégagé.

Cette formation, reconstituée avec les survivants, répète depuis deux mois au mille-clubs ou chez Rémi Mingam (merci à Rémi, lecteur de l'Echo et parfois annonceur) chaque samedi, en vue d'un concert dont la date a été fixée au :

13 novembre 2010

Ils joueront en deux parties identiques : 17 h – 19 h et 20 h – 22 h.

Avec des coupures de 15 mn à 18 h et à 21 h. (les artistes ne sont plus tout jeunes !)

La coupure principale de 60 mn entre 19 h et 20 h sera consacrée à la petite restauration rapide.

Un hommage à chaque disparu du groupe sera rendu par vidéo projection avec une intervention de

Jo KERAUTRET

La logistique pour cette soirée :

Entrées: MF LE GALL – François POULIQUEN.

Contrôle: Pierre TIBURCE et Laurent DAROUX

Installation de la salle (chaises): et sono dès 14 heures: toutes les bonnes âmes sont les bienvenues.

Sécurité et logistique L. ROHOU, Jean POULIQUEN, Edouard LAMMER, Joseph MONTFORT, 2 autres à l'intérieur et 2 à l'extérieur (Etoile Sportive).

Buvette : Pierre TIBURCE, Odile EMEILLAT, Louis CROGUENNEC

Restauration rapide : JC MERRER nous fournit une charcuterie variée sur assiette carton, sous cellophane pour 3 €. On la revend 5 €. Le pain est à notre charge. On peut penser à 2 ou 3 tranches de miches tranchées. Les tartelettes seraient vendues 2 € (1,36 € achat). Il est *préférable de présenter un Far* (moins de salissure et découpe sur place). On peut disposer des tables côté gauche de la salle. (150 assiettes de prévu)

Service: tous ceux qui sont disponibles.

Le contact a été pris avec Jo Kerautret. Il nous trouve au moins 2 «gros bras», voire 4.

A régler : tee-shirts «Sécurité» et brassards. *Peut-être des tee shirts marqués LIFE.*

Projection du vidéo de fond : Alain Martin finalise le diaporama et s'occupe de la projection, ce qui le rendra moins disponible aux assiettes.

Le choix d'une association caritative au profit de laquelle nous agirions afin d'échapper à la SACEM.

Nous avons retenu **les Restos du Cœur**. On en parle beaucoup en ce moment et leur gestion semble indiscutable. Le contact n'a pas encore été établi. Nous pourrions leur allouer 50 % de la recette des entrées. Une déclaration doit être néanmoins faite à la SACEM. Celle-ci confirmera en retour ne rien percevoir pour cette soirée.

Le prix des entrées : 5 €. (Gratuit moins de 12 ans)

Réalisation des billets : Loïc. 400 billets à 35 € avec l'image de LIFE années 70 en illustration. Reprise du visuel des projections.

Tampon : Il est réalisé : un «P» dans une étoile.

Invitations : Dresser une liste d'invitations opportunes. (invités d'honneurs de l'EPR, curé doyen) et 2 tickets ont été remis à chaque maire du canton.

Prix des boissons : 1€ jus de fruit et 2 € la bière , 1 € le vin. Nous ferons une demande de licence (bière) pour la soirée. Alain MARTIN

La maison BOZEC nous a passé ses conditions : fourniture avec reprise des invendus. Mais il faudrait vendre la bière aux alentours de 2 €.

Pour le café, prévoir des gobelets, touilleurs et sucre, plus serviettes en papier.

Enfin, il faudra régler le problème du **repas des musiciens et des bénévoles après 22H00** : une entrée, un ragoût à l'ancienne et far (30 repas environ)

Voir également le problème de **l'assurance** pour cette soirée : ASC ou Pleyber-Patrimoine ?

Tout ceci dépendra du degré d'avancement de notre dossier «autonomie» renvoyé à octobre.

J.P. LE BIHAN (Lucien ROHOU).

Du même coup, Lucien posera la question concernant une couverture des risques de nos soirées cinéma.

6) Parution du N° 61 vers le 20 octobre :

- LIFE, son histoire et sa production de Novembre
- Mgr Le Borgne de Kermorvan
- Luzec: le programme
- Job ar c'helou mad
- Cinéma des années 50
- La bannière de St Pierre
-

7) Notre prochaine réunion ordinaire :

Date proposée : 19 octobre même lieu, même heure

Ordre du jour :

Debriefing de la première séance ciné années 50.

Prépa de l'Echo N° 61

Ajustement du concert de LIFE