



REUNION N° 6 du 04 septembre 2012

Etaient présents : Alain MARTIN, Marie Françoise LE GALL, Joseph MONFORT, Edouard LAMMER, Odile EMEILLAT, Lucien ROHOU.

Invité : Yves POT (pour nous parler de Job Guével)

LA DECONSTRUCTION GUEVEL

Alain a passé environ 50 heures sur le chantier de déconstruction. Pour 20 heures de rushs qui demandent maintenant à être mis en forme.

10 heures ont déjà été écartées (doublons, flous, sans intérêt ...) Il faudra sélectionner (et monter !) en vue d'un film de deux heures maxi. Avec commentaires et sonorisation.

Sur ce chantier, 150 tonnes de ferraille ont été débarrassées et 2000 m³ de gravats concassés en vue de réutilisation sur le futur aménagement. Nous avons en archives de nombreux papiers, documents et objets divers recueillis pendant la démolition. Edouard en possède aussi. D'où l'idée de faire une exposition en parallèle à la projection du film. On pourrait prévoir cette opération fin novembre et mettre des DVD en vente (ou en souscription). D'ici là : gros chantier de remise en état des éléments de mémoire recueillis sur le site avant et pendant la démolition (panneaux de signalétique, classeurs, factures, bulletins de salaire ...)

LOCAL DE REUNION

On va demander à s'installer au mille-clubs. Dès que le local de l'ancienne maison de retraite sera vidé, on pourra commencer à y stocker les avoirs de Pleyber Patrimoine.

PROJETS DE DEPLACEMENTS

Statu quo :

On conserve l'idée de visiter à **Guimaec** un parc où circulent des trains miniature, avec un repas ou un goûter en commun. Cette visite pourrait se faire dès cet hiver.

On continue aussi d'envisager l'**arborétum de Huelgoat**. Le Poerop a ouvert ses portes le 4 avril 2012. La formule idéale : une visite le matin (départ vers 9 h 30 de Pleyber) suivie d'un repas à 5 km de là, à Berrien, dans un Resto-Pizzeria, le «JUKE-BOX», récemment repris par David, un jeune pleybérien. Participation : 11,00 €uros de repas et 5 €uros d'entrée à l'Arborétum. Déplacement en voitures individuelles (à voir en fonction du nombre). On ouvrirait le déplacement à « tout public ». 15 € tout compris pour les membres de l'association, 16 € pour les autres. Ce serait à envisager au printemps prochain.

Et pourquoi pas Keracoual en Henvic ?

Forum des associations :

Nous serons présents samedi prochain, mais sans développer autant de moyens que l'an dernier. On mettra l'Echo N°67 en vente ainsi que quelques-uns des derniers journaux parus. Préparation du stand à partir de 10 heures et expo ouverte de 14 à 18 heures. Dispos : Alain Martin, MF Le Gall, L Rohou, Louis Croguennec, Joseph Montfort. On pourrait se mettre à côté du stand du Patrimoine Religieux.

Atelier Vidéo :

Mme LARHANTEC nous a invités à le lancer. Nous aurons l'appui de la municipalité et les subventions nécessaires pour mener à bien ce projet. Auparavant, il faudra suivre une formation pour assurer ce genre de cours.

On a acquis une seconde caméra, nécessaire pour plusieurs projets. On l'a achetée sous le principe du « retour 15 » au prix de 125 € au lieu de 269. Les cartes mémoire sont de classe 10 (très rapides). L'idée d'acheter une caméra embarquée progresse (75 € environ)

Yves POT nous parle de Job GUEVEL

Son œuvre est plus importante que l'on serait tenté de croire. Il s'est marié en 1933 avec la fille d'un maître verrier d'où son initiation et sa formation au métier. On recense une cinquantaine de vitraux signés de sa main dans le Finistère, dont le premier à Plounéour Ménez. Il s'est installé à Noisy le Sec puis la Haye les Roses. Il fut écarté par le clergé finistérien en 1955. Il continua à créer dans les Côtes du Nord et le Morbihan. Yves POT laisse un documentaire complet à notre disposition. Les vitraux de la cathédrale de Chartres lui ont servi d'inspiration pour créer l'un des vitraux ronds installés à l'ouest des cuves à vin et le tableau posé à l'arrière des camions de livraison..

Yves est intéressé par la datation des vitraux Guével du bâtiment administratif, actuellement stockés au local technique communal

Le vernissage concernant cette œuvre est prévu le 11 mai 2013 au local faisant face à la Mairie, salle Anne de Bretagne. L'exposition (vitraux compris) est prévue pour durer un mois environ, en n'étant ouverte que le week-end et jours fériés. Il serait intéressant qu'une page de l'EPR soit consacrée à ce sujet. Sans doute dans le numéro 69.

L'ECHO N° 67

On aura une semaine de retard quant à sa publication. Mais on aura un reportage complet sur la déconstruction du site Guével. L'impression se fera vendredi matin.

Sommaire		1 p
Edito - mentions légales - résultats mots croisés	(Alain Martin)	1 p
Hommage à Bertrand PIRIOU et Jean Hervé JAOUEN.	(Alain Martin)	2 à 3 p
Les cartes d'alimentation durant et après la seconde guerre	(Lucien Rohou)	6 p
Nos films en cours et nos projets	(Alain Martin)	1 p
Notre journal sur smart-phone (joker)	(Pierre Tiburce)	1 p
Déconstruction friche SVG - avec interviews FL Tanguy et Yvon Corre (A.M.)		6 p
La colorisation du calvaire de Saint Thégonnec	(Alain Martin)	½ p (en 20)
Mots croisés	(Marie-France)	½ p (en 19)
Notre invitée d'honneur		½ p (en 19)

UNE en couleur : Chantier SVG - Bertrand Piriou et Jean Hervé Jaouen

D'autres problèmes restent à résoudre concernant l'ECHO et sa pérennité, notamment celui de la publicité. S'il fallait payer la composition des textes, la mise en page et les maquettes électroniques, nous serions dans le mur !

Appel aux démarcheurs publicitaires bénévoles dans leur entourage économique ! Nous avons déjà modifié notre formule de recherche.

Pour la suite :

Autres sujets en attente : (liste non exhaustive)

Les feux de Saint Jean.	Le moulin de Kerrac'h.
Le Logis Pleybérien.	Le taupin.
Jacques Quéau au Paris-Brest-Paris.	François Bourlès à Bruluec.
Le dossier Perper (à compléter).	

Prochaine réunion :

Date à déterminer en fonction de l'avancement des projets. Normalement **le 2 ou le 9 octobre 2012**