



## PLEYBER-PATRIMOINE

### REUNION N° 8 du 21 juin 2011

Etaient présents : Alain MARTIN, Loïc DECAÏ, Louis CROGUENNEC, Pierre TIBURCE, Odile EMEILLAT-FURUSAWA, Edouard LAMMER, Marie-Françoise LEGALL, Joseph MONFORT.

#### Les PROJETS de PRINTEMPS :

##### - Annulation de notre rallye culturel de printemps.

Remarques ou commentaires ?

- Visite de sites On a opté pour une visite historique du site de Kerjean, **en juillet ou en aout**. Contacts pris pour un tarif de groupes à 3,50 € par personne. Crêperie à voir.

Lesquiffiou : possible visite du site après l'été (parc, pigeonnier...) Loïc a un contact avec Mme de Chabannes.

#### La conclusion la plus intéressante :

L'accueil réservé aux films qui n'avaient pas été projetés à la Toussaint, c'est-à-dire : notre association (film de présentation) et quelques « Actus Pleybériennes » à titre de ballon d'essai : reportage sur le concert Life et sur le Téléthon. Nous apportons la preuve que nous savons et que nous pouvons couvrir l'événement et le restituer dans des délais assez courts. Nous continuerons donc ces prises de vues sur les événements locaux importants. Nous sommes déjà sollicités pour un reportage vidéo sur la fête de la musique.

Notre Les « Actus Pleybériennes » ont donc reçu un accueil enthousiaste. Mais la réaction la plus intéressante reste celle qui concerne le bout d'essai documentaire sur la friche Guével, réalisé en partie avec cette nouvelle caméra. On nous en reparle encore. Les gens veulent savoir quand on le redonne, s'il y aura d'autres interviews, de qui ?...

En réalité, ces 30 mn constituées d'un mixage (images d'archives, site ancien, friche actuelle, témoignages ...) va **disparaître** en l'état. Il s'agissait juste d'un **produit-test**, créé pour évaluer l'accueil d'un tel documentaire sur un échantillon, sans qu'il en ait été informé.

La conclusion est évidente : continuons dans ce sens, remettons l'histoire Guével en chantier et poursuivons sur la CAPS, les œufs et peut-être le kaolin.

Bref : **le passé économique pleybérien.**

Autre demande :

Envisagez-vous une mise en vente du « Mandrin » et de l'émission en breton de FR-3 ?

Ce sera sans doute OUI, sous réserve de maîtriser le copyright.

#### QUESTIONS DIVERSES :

##### Commission de réflexion sur les éléments du Patrimoine intellectuel :

C'est donc finalement Pleyber Patrimoine qui va gérer. La Mairie va nous rechercher un local assez spacieux pour nos réunions et pour stocker en un même lieu les archives communes

et pour traiter les documents. Entendons par là ceux qui existent déjà, mais également ceux qui viendront à nous. Nous sommes donc engagés dans la **gestion d'un fond de dépôt des éléments du patrimoine intellectuel pleybérien**.

A nous de mettre en route les mécanismes qui permettront cette gestion sous ses trois facettes :

- 1) Collecte / recherche / dépôt -
- 2) Conservation / sauvegarde / protection -
- 3) Restitution par prêt à usage aux utilisateurs potentiels dans le respect du souhait des déposants.

**Le patrimoine culturel** est géré par l'évêché. Il n'entre donc pas dans notre périmètre.

Locaux : On s'oriente vers une pièce en sous-sol à l'ancienne maison de retraite.

### **Projets pour le fonds de gestion :**

- 1- Création d'un répertoire (à mettre en ligne) de photos sur le Comité de Jumelage.
- 2- Court métrage sur l'oratoire de la Fontaine de la Chapelle du Christ, avec évocation historique et remastérisation d'une vidéo sur le chantier, réalisée par Danielle Traon et François Charlou. Mise en musique et commentaires + interviews.

## **L'Echo du Pors Ruz**

**Pour le N° 64**, voir détail sur fiche en annexe.

Le tirage du N° 64 est prévu avant fin juin à **220 ex** pour limiter le coulage, avec possibilité de retirages par tranches de 10 ex, si besoin.

### **Modifications prévues dans le « look » :**

L'éditorial sera déplacé en page 3 pour libérer la UNE où il est souvent à l'étroit. Le sommaire restera en page 2 avec l'impressum et les résultats des mots croisés, mais il sera revu dans un style plus « mag ». La rubrique « nos voisins » passera en page 4 et sera plus étoffée. La mise en page de l'ensemble se fera sur 3 colonnes et non plus sur 2, afin de conférer un meilleur confort de lecture et une plus grande souplesse dans le colonage des photos.

## **PROCHAINES REUNIONS :**

**Mardi 5 juillet**