

## COMPTE RENDU de la REUNION N° 08 du 07 septembre 2010

**Etaient présents :** Alain MARTIN, Edouard LAMMER, Louis CROGUENNEC, Odile EMEILLAT-FURUSAWA, François POULIQUEN, Pierre TIBURCE, Marie-Françoise LE GALL, Jean POULIQUEN, Joseph MONTFORT, Loïc DECAÏ et Lucien ROHOU.

**Absente excusée :** Christine LEAL.

### 1) **Gestion de l'Héritage de René Faujour : (suite)**

Plus de **2000 diapos** et nombreux dossiers à classer. D'autres arrivent !

Un groupe de travail a été constitué : Jean Pouliquen, Louis Croguennec et Alain Martin. Ce groupe est élargi à des personnes extérieures (François Charlou, Jean Uguen et ...?). Les premiers essais semblent concluants. On continue, avec l'idée de se réunir en après-midi de 15 à 18 heures, à des dates à convenir.

### 2) **ECHO du PR:**

- **Le N° 60** est paru à la mi-Aout. Par manque de personnes pour le distribuer, une part plus importante a été envoyée par la Poste. Retard dû à plusieurs raisons qu'il va nous falloir intégrer à notre **réflexion pour 2011:**

- Panne d'unité de démarrage sur l'ordinateur d'Alain Martin aux ¾ de la réalisation. C'est l'impondérable, mais ceci dénote un premier point faible : Une seule personne pour la maquette et la mise en page, sur un seul ordinateur. L'unique personne en question a été appelée à d'autres tâches pour la section (et pour d'autres associations) dans le même temps. Elle assure par ailleurs 50 % de la partie «rédaction». C'est périlleux !

- Nous sommes donc entrés dans la période des vacances avec les absences, les imprévus, les modifications de dernière minute, l'absence de réponse à des questions posées (à l'extérieur, mais aussi à l'intérieur de la section), les sujets de remplacement à trouver, les maquettes à casser et à refaire etc ...

Il nous faut donc envisager la formation d'au moins une autre personne à la maquette électronique sur un autre ordinateur. Nous en reparlerons lors de notre prochaine réunion extraordinaire le 21 septembre.

**Résultat:** nous avons sorti ce numéro 60 (apprécié, semble-t-il, puisque les 240 exemplaires tirés ne suffiront sans doute pas) en plein été. Conséquence : il est arrivé à un moment où les porteurs bénévoles sont pour la plupart en vacances et il a fallu improviser.

**Conclusion:** ce numéro qui sort en été du fait de sa trimestrialité est **une galère**. Réfléchissons donc à un **quadrimestriel**, avec la périodicité suivante : fin janvier - mi-juin - fin octobre. Nous pourrions y rajouter un feuillet A3 et passer à 20 pages. Nous avons effectué des tests de grammage de papier pour voir si l'incidence postale n'est pas trop lourde. Le résultat est satisfaisant. En tenant compte du fait que le postage ne se ferait plus que 3 fois par an et non 4. Nous pourrions maintenir le prix de l'abonnement (le nombre global de pages annuel étant inchangé) et porter le prix à 4 euros pour la vente au numéro. Il nous faudra également adapter notre page « pub » de la 4 de couv. Nous perdrons en effet 25 % de la recette sur ce poste qui rapporte de moins en moins. Dans le cas d'un changement du rythme de parution, nous pourrions passer à 10 espaces (ou pavés) au lieu de 8 actuellement, en maintenant le tarif. Nous pourrions faire l'essai en 2011, quitte à revenir à la trimestrialité en 2012 si nous voyons que notre lectorat réagit mal.

- **Le N° 61 :** Sortie prévue à la mi-octobre (entre le 15 et le 20).

**Trame vraisemblable** (dans l'ordre):

- Mgr Le Borgne de Kermorvan - Un évêque breton originaire de Pleyber - (L. Rohou). Ce papier constituera l'essentiel de ce numéro avec photo couleur de une et illustrations intérieures.
- Le groupe «**LIFE**» et son histoire. (annonce concert du 13 novembre) Précisons que Jo Kerautret chantera ce soir-là une chanson de Johnny, sans doute « Le pénitencier ».
- «Pleyber années 50» : annonce de nos 3 séances dominicales, voire CR de la première, prévue le 17 octobre, si le N° 61 n'est pas encore sorti.
- La bannière de St Pierre. Sujet que nous avons dû abandonner dans le N° 60 du fait d'une demande d'embargo du «Pèlerin». Nous avons la photo de groupe (élus et bénévoles) devant

- la bannière, réalisée lors du passage du photographe du «Pèlerin» à Pleyber.
- Même chose pour les calvaires : la mairie nous a demandé de surseoir, le temps d'une info municipale. OK. D'ici là, l'info sera peut-être passée...
- Luzec aura repris.
- Les mots croisés sont prêts.

Au besoin, pour compléter, nous tapons dans les réserves :

- Le logis Pleybérien dans l'essor démographique (A. Martin). En liaison avec Christian Richard, qui avait commencé le même travail en solo, dans un autre but.
- Le taupin et les recherches effectuées à Pleyber sur la base d'articles de l'INRA et de quelques autres organismes agricoles. (Alain Martin).
- (Sujets qui alimenteront plutôt le N° 62).

**Le N° 62:** Prévu en Décembre.

- Sujet principal: Les attaches du Dr Laënnec (inventeur du stéthoscope) avec Pleyber-Christ. (Lucien), malgré la défection de M. Ollivaux, son informateur initial.
- Voir les réserves.
- Une revue de presse des années 50-60 qui se meuble. On attend d'avoir 2 pages. ... et quelques sujets que vous ne manquerez pas de nous signaler. Merci !

### 3) **Commission du Patrimoine Religieux de Pleyber**

La prochaine réunion est prévue au 28 septembre. Un compte-rendu du travail réalisé à ce jour a été fait lors d'une récente séance et distribué aux participants.

Un «tour des calvaires» de la commune, afin de déterminer celui qui prendra place dans le futur enclos revu et corrigé semble s'orienter vers le calvaire de Pont Claz. La mairie «ne souhaite pas communiquer pour le moment».

Lucien Rohou pense qu'il serait bon que l'on fasse passer aux décideurs, par l'entremise de nos représentants à la commission, le message suivant : « que le calvaire soit réimplanté dans l'enclos en tenant compte des normes d'installation ancestrales, à savoir son positionnement au carrefour de 2 lignes telluriques, le Christ regardant à l'ouest et la Vierge à l'est ».

### 4) **Visites de sites**

- Ouverture est faite à toutes propositions. L'idée avancée était un retour ciblé sur **Lesquiffiou ou le Treuscoat**. Ce n'est pas une priorité, compte tenu du programme qui nous attend. Mais on garde en mémoire, quitte à négocier déjà les approches nécessaires.
- **Le château de Kerjean** : Alain Martin a négocié un tarif d'entrée. On ne pourra plus y ajouter un passage par l'expo «la Bretagne fait son cinéma» qui sera terminée, mais on se consolera avec un crochet ... par la crêperie du château. Même chose : on devra l'envisager en 2011.

### 5) **«PLEYBER ANNEES 50»**

Les problèmes techniques de matériel «mobile» semblent résolus grâce à un investissement en outils de sonorisation, pour un coût global d'environ 150€. Nous sommes donc intervenus plusieurs fois à l'extérieur avec nos moyens propres : Maison de retraite du Bruc, Foire aux chevaux de St-Thégonnec ...

**Une nouvelle projection sera réalisée les dimanches 17 – 24 – et 31 octobre à partir de 14 h 30 à la Salle des Fêtes.** Cette décision vise à répondre à de nombreuses demandes insistantes et à remettre au goût du jour la tradition du «cinéma du dimanche», longtemps vivace à Pleyber.

En trois séances cette fois, notre capital-films s'étant enrichi : les « années 70-80 », des pleybériens sur France-3, (en breton sous-titré), la Légende de Mandrin (1952) ... et d'autres films qui nous arrivent. Jo Kerautret, par exemple, nous a proposé environ 3h30 de films à visionner. Il s'agit de prises de vues essentiellement familiales, mais peut-être y trouverons-nous 5 ou 10 mn qui seraient intéressantes. 600 mètres de films des années 70-75, développés mais non convertis en analogique ou numérique. Alain Martin a vu avec la Cinémathèque de Bretagne (actuellement saturée) et a demandé un devis à un studio privé qui a déjà procédé au transfert des films de Louis Croguennec. Hors de prix !..

On s'orienterait donc plutôt vers l'achat d'un dispositif de transfert argentique/analogique (Alain Martin

dispose d'un convertisseur analogique/ numérique) ou argentique/numérique en direct.

### **A résoudre au plus vite:**

Voir le mail d'Alain Martin du 18 mai sur l'opportunité d'investir dans un caméscope de qualité. Faute de quoi, nous risquons de passer à côté d'un présent qui est notre passé de demain.

Cette question est récurrente mais essentielle.

Pour attendre, Alain Martin a investi à titre personnel dans un modèle semi-professionnel.

Il fait les premiers essais et on verra ... On peut dans un premier temps faire un reportage avec cette caméra, et comparer avec celle de Lucien Rohou pour comparer la qualité de l'image et du son.

### **6) Concert « LIFE »**

Avec le concours de Bernard ABHERVE, pleybérien d'origine et fidèle lecteur, nous avons reconstitué le groupe «LIFE» qui anima la plupart des bals locaux dans les années 70. Nous avons retrouvé les survivants et amorcé avec eux un projet de concert à Pleyber-Christ avant la fin de l'année, à la salle des fêtes. Nous ne prévoyons pas de repas, mais une formule de resto rapide allégée. Le groupe ne souhaite pas une forme «bal» ou «soirée dansante», n'excluant toutefois pas la possibilité pour ceux qui le veulent d'entrer sur la piste. Il faudra donc qu'elle soit partiellement libre. D'où leur proposition : des rangées de chaises sur les côtés, en vis-à-vis ou faisant face à la scène, et un centre de piste dégagé.

Cette formation, reconstituée avec les survivants, répète depuis deux mois au mille-clubs ou chez Rémi Mingam (merci à Rémi, lecteur de l'Echo et parfois annonceur) chaque samedi, en vue d'un concert dont la date a été fixée au :

**13 novembre 2010.**

Un samedi fin de journée, en deux parties identiques : 17 h – 19 h et 20 h – 22 h.

Avec des coupures de 15 mn à 18 h et à 21 h. (les artistes ne sont plus tout jeunes !)

La coupure principale de 60 mn entre 19 h et 20 h sera consacrée à la petite resto rapide.

Dans l'immédiat:

Il va donc nous falloir réfléchir à trois points au moins:

- La logistique pour cette soirée : entrées, sécurité, buvette et restauration. Nous devons sans doute faire appel à des personnes hors section pour nous assister.
- Le choix d'une association caritative au profit de laquelle nous agirions afin d'échapper à la SACEM. Le groupe suggère plutôt les Restos du Cœur. On en parle beaucoup en ce moment et leur gestion semble indiscutable. Nous pourrions leur allouer 50 % de la recette des entrées. Accord de la section qui n'a pas retenu l'idée de MSF.
- Le prix des entrées sera de 5 €. Et le prix des «assiettes rapides» + celui des boissons restent à fixer. Nous ferons donc une demande de licence (bière) pour la soirée.

A noter que cette soirée bénéficie du soutien inconditionnel de notre nouveau maire. Thierry est d'ailleurs passé samedi dernier chez Rémi Mingam pour assister à la répétition du groupe LIFE et les remercier.

Dans les semaines à venir :

Nous affinerons l'organisation lors d'une réunion spécifique. Ceci afin de voir si nous devons faire appel à des concours extérieurs pour la logistique. Et si oui, à qui ...

### **7) Rallye culturel**

Marie Françoise LE GALL s'est chargée de préparer un itinéraire qui nous conduira dans les 5 communes du canton. Inscription 2 € par personne, avec de petits lots. Budget à prévoir, environ 100 €, à la charge de la section.

La date retenue : le dernier dimanche de septembre, soit le 26. Mais Alain Martin sera à Besançon et à Nancy pour plus d'une semaine, à compter du 25. Ensuite, viennent les projections et le concert LIFE.

Proposition retenue : **report à l'an prochain, au printemps.**

Elle a terminé son montage (questions, cartes, road-book, logistique...). Nous commencerons à communiquer sur l'événement début 2011.

### **8) Réunions de la commission de valorisation du Patrimoine papetier**

Le groupe de travail «les Chemins de l'eau» s'est réuni autour du projet / usine de Glaslan. Un calendrier a été fixé. Nous y sommes bien représentés (4 membres de la section).

Alain Martin tient les CR de réunion à votre disposition (à la demande).

Nous avons consacré une page du N° 60 à cette action à travers un «avis de recherche».

Déjà, plusieurs personnes ont apporté leur témoignage. Marie Françoise Le Gall s'est déplacée à Rennes et a récupéré d'autres documents. Le forum des associations sera l'occasion, peut-être, de recevoir d'autres témoignages par AFQP. Vendredi prochain, lors du vernissage de l'exposition, un dessin à la plume de Marie Françoise Le Gall sera exposé.

#### 9) **Autonomie de la section et prise d'indépendance.**

Question soulevée en urgence au lendemain de l'AG de l'ASC qui conduit les membres à l'unanimité des personnes présentes à s'interroger sur l'opportunité de se constituer en association indépendante tout en conservant le lien «affectif» avec l'ASC.

Quelques clauses des statuts actuels de l'ASC font en effet naître des lourdeurs inutiles de nature à freiner notre action et surtout des zones d'ombre génératrices de risques en cas de dissolution.

On élabore des statuts de manière à éviter que ceux de l'ASC ne comportent sous chaque clause une mention du type «sauf pour la section patrimoine» ou «annexe spéciale section patrimoine».

Nous ferons une réunion spéciale à ce sujet entre deux réunions mensuelles.

#### 10) **Ordre du jour de la réunion extraordinaire :**                    **mardi 21 septembre 2010**

- Autonomie de la section. Projet de statuts
- Préparation du concert LIFE et des séances de cinéma
- Echo du Pors Ruz : Formation d'au moins une autre personne à la maquette électronique

#### 11) **Ordre du jour de la prochaine réunion ordinaire:**                    **mardi 05 octobre 2010**

- ECHO du PORS-RUZ : Trame bien avancée du N° 61.
- Autonomie de la section.
- Participation aux groupes de travail extérieurs (Glaslan et patrimoine religieux).
- «Pleyber années 50» - Les séances d'octobre (17, 24, 31).
- Le concert de Life le 13 Novembre.
- Invité d'honneur (éventuel).
- Rallye culturel et visites (point rapide pour mémoire).
- Questions diverses.

#### — **DESTINATAIRES:**

Pierre Tiburce: [pierre.tiburce@neuf.fr](mailto:pierre.tiburce@neuf.fr)  
Alain Martin: [alainmartin29@gmail.com](mailto:alainmartin29@gmail.com)  
Edouard Lammer: [elammer@club-internet.fr](mailto:elammer@club-internet.fr)  
Louis Croguennec: [louis.croguennec@orange.fr](mailto:louis.croguennec@orange.fr)  
Odile Emeillat: [odile.emeillat@gmail.com](mailto:odile.emeillat@gmail.com)  
Loïc Decay: [servimedia29@gmail.com](mailto:servimedia29@gmail.com)  
Marie françoise Le Gall [mariefrancoise.legall@orange.fr](mailto:mariefrancoise.legall@orange.fr)  
Lucien Rohou [lucien.rohou@gmail.com](mailto:lucien.rohou@gmail.com)  
Joseph Montfort: [joseph.montfort@yahoo.fr](mailto:joseph.montfort@yahoo.fr)  
Christine Leal: [lealchristine@yahoo.fr](mailto:lealchristine@yahoo.fr)  
Jean Uguen [juguen29@free.fr](mailto:juguen29@free.fr)  
AFDQ [afqp@free.fr](mailto:afqp@free.fr)